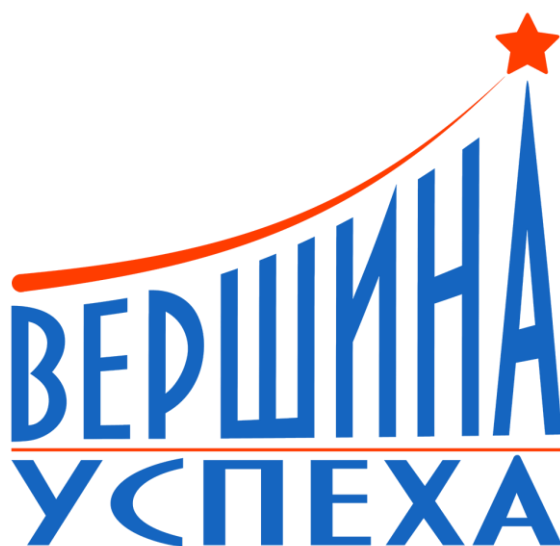




Member of the International Dance Council (CID) UNESCO (#30864)

**XXX Международный конкурс
дарований и талантов
«ВЕРШИНА УСПЕХА»**



4-5 апреля 2026

Краевая Филармония

Россия, г. Ставрополь, пр-т. Карла Маркса, 61

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Учредители и организаторы конкурса:

*Международный Культурный Центр «БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ»
International Dance Council CID UNESCO*

*При информационной поддержке Министерства культуры РФ
При информационной поддержке Министерства образования РФ*

Цели и задачи конкурса:

*Формирование эстетического вкуса молодежи
Выявление талантливых и одаренных исполнителей и коллективов
Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры
Создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения для детей
и педагогов*

ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

- ✓ Гибкая система **скидок**.
- ✓ **Награждение** в день выступления участников.
- ✓ Все участники получают **дипломы** и памятные **сувениры**.
- ✓ **Благодарности** всем руководителям коллективов и солистов.
- ✓ Возможность получить **ответы** на интересующие Вас вопросы от членов жюри.
- ✓ Возможность приглашения педагогов в **жюри** наших будущих конкурсов.
- ✓ Индивидуальный **подход** к каждому большому коллективу.
- ✓ Возможны **специальные** призы и ценные подарки.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и более по пяти основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, цирковое искусство, малые театральные формы и хореография.*



ВОКАЛ

Номинации:

- ✓ Эстрадный вокал;
- ✓ Народный вокал;
- ✓ Джаз;
- ✓ Академический вокал;
- ✓ Отечество моё;
- ✓ Золотой хит.

Вокальные номинации будут проходить в **один** тур.

Возможно исполнение **нескольких** композиций. **Для каждой** композиции заполняется **отдельная заявка.**

Специальная номинация для вокалистов «**Отечество моё**» - исполнение **одной** патриотической или военно-патриотической песни. Специальная номинация для вокалистов «**Золотой хит**», в данной номинации исполняется **одна** песня, которая является Хитом из советских кинофильмов и мультфильмов.

Номинации: «**Эстрадный вокал Солисты**», «**Джаз Солисты**», «**Народный вокал Солисты**»: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»). В номинации «**Авторская песня**» 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

Номинации «**Эстрадный вокал Ансамбли**», «**Народный вокал Ансамбли**», «**Джаз Ансамбли**»: 0-6 лет, 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

Номинации «**Академический вокал соло**», «**Академический вокал ансамбли**» 7-11 лет, 12-16 лет, 17 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).

Технические требования для вокалистов: Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 5 мин. В номинации «Солисты»

бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации «Ансамбли» бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через [форму заявки](#) на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav*. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)).



ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: 6-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (*оцениваются отдельно!*) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

Номинация - цирковое искусство:

- ✓ Акробатика;
- ✓ Эквилибристика;
- ✓ Гимнастика;
- ✓ Жонглирование;
- ✓ Клоунада;
- ✓ Фокусы;
- ✓ Дрессура.

Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

Основные требования:

Возможно исполнение **нескольких** номеров. **Для каждого** номера заполняется **отдельная заявка**.

Театры клоунады представляют 2 репризы.

Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.

Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).

В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера **не более 6 минут**.

При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.

Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.

Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.



ОРГКОМИТЕТ ИМЕЕТ ПРАВО СНЯТЬ С ПРОГРАММЫ КОНКУРСА НОМЕР, ГДЕ СТАВИТЬСЯ ПОД УГРОЗУ ЗДОРОВЬЕ И ЖИЗНЬ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ.

При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через [форму заявки](#) на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav*. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)).



ИСПОЛНЕНИЕ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Номинации:

Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка и др.)

Духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)

Классические инструменты (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.),

Эстрадные инструменты (электрогитара, синтезатор, ударные и т.д.), **в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.**

Исполняется **ОДНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ**. Возможно исполнение **двух** произведений, при условии **общего хронометража не более 4-х минут**.

Возрастная категория: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет, 15-17, 18 и более лет (Номинация «ПРОФИ»).



ХОРЕОГРАФИЯ

Номинации:

- ✓ Эстрадный танец;
- ✓ Народно-сценический танец;
- ✓ Народно-стилизованый танец;
- ✓ Современный танец;
- ✓ Классический танец;
- ✓ Бально-спортивный танец;
- ✓ Детский танец;
- ✓ Кавказский танец;
- ✓ Уличные танцы;
- ✓ Бэллиданс;
- ✓ Чирлидинг;
- ✓ Мажоретки и барабанщицы
- ✓ Акробатика;
- ✓ Танцевальное шоу;
- ✓ Свободная пластика;
- ✓ Джаз-модерн и так далее...¹

Представляется **один танец** продолжительностью до 6 минут.

Возможно исполнение **нескольких** номеров. **Для каждого** номера заполняется **отдельная заявка**.

Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: 0-6 лет, 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

Общие технические требования: подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через [форму заявки](#) на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav*. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)).

¹ Если в списке нет вашей номинации, то Вы можете указать её в «Примечании» к заявке.



МАЛЫЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ ФОРМЫ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ

В номинации «Художественное чтение» исполняется **одно** произведение. В номинации «Малые театральные формы» - **одно** произведение.

Возможно исполнение **нескольких** номеров. **Для каждого** номера заполняется **отдельная заявка**.

Малые театральные формы. Продолжительность до 15 минут (*жюри имеет право остановить более продолжительное выступление*).

- музыкально–драматическая композиция,
- пластическая композиция,
- музыкально – литературная композиция.
- театр миниатюр
- театр моды

Художественное слово: Продолжительность до 6 минут (*жюри имеет право остановить более продолжительное выступление*).

- **авторское чтение** (собственное сочинения).
- **художественное чтение** (стихотворение, проза, монолог).

В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.

Возраст участников: возраст участников неограничен. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. Возрастные категории: 0-6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.

Общие технические требования: при наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также

возможна отправка фонограмм заблаговременно через [форму заявки](#) на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: *mp3, wma, wav*. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)).



ЖЮРИ КОНКУРСА

В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Ставрополя, Краснодара, а также из других городов России и зарубежья.

Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:

Вокал:

- ✓ Чистота интонирования;
- ✓ Диапазон голоса;
- ✓ Артистизм и сценическая культура;
- ✓ Выбор репертуара;
- ✓ Соответствие внешнего вида певца исполняемому сочинению.

Инструментальное исполнение:

- ✓ Техника исполнения;
- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, общее впечатление.

Хореография:

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

Театральное творчество:

- ✓ Подбор репертуара;

- ✓ Актерское мастерство;
- ✓ Сценография;
- ✓ Костюмы и реквизит и др.

Цирковое искусство:

- ✓ Степень профессиональности исполнителей;
- ✓ Оригинальность образа;
- ✓ Сложность трюкового репертуара;
- ✓ Современность оформления реквизита, аппаратуры, костюмы, причёски исполнителей, стилистики грима.



НАГРАЖДЕНИЕ

Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство», и «Хореография». Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.

Дипломантами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.

Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.

Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте², а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.

Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать, либо делить, отдельные места по своему усмотрению.



РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.



² Если таковой предусмотрен программой конкурса.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ СЦЕНЫ

- Размер сцены: 8м*10м;
- Рояль;
- Беспроводные микрофоны – 6+ шт.;
- Стойки для микрофонов – 4+ шт.;
- Звуковое оборудование – 15+ кВт.



РАЗМЕЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Категория «А»: Участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещаются в гостиницах города проведения конкурса самостоятельно при экстернальном содействии оргкомитета.

Категория «Б»: Участники конкурса, прибывшие только для участия в конкурсе.

Участники категории «А» и «Б» оцениваются жюри одинаково.



Предварительная программа конкурса будет размещена на [нашем сайте](#) за неделю до начала конкурса, либо выслана на адрес электронной почты, указанной при подаче заявки.



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос за участие в конкурсе (категории «А» и «Б») составляет:

Солист – **3500** руб.

Участник дуэта/трио – **4500** руб. за всех.

Участник подтанцовки и/или бэк-вокала – **400** руб. с человека.

Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой возрастной категории):

- От 4 до 10 чел. – **1100** руб. с человека;

- От 11 до 20 чел. – **1000** руб. с человека;
- От 21 до 30 чел. – **900** руб. с человека;
- Свыше 30 чел. – **800** руб. с человека.

Участие в дополнительной номинации - **скидка 10%** (+ **дополнительная скидка** для владельцев **«Клубной карты»** от основной номинации и во всех последующих). **«Клубная карта»** должна физически присутствовать на регистрации.

Оплата может быть произведена **по безналичной оплате** на счёт МКЦ «Будущее детям», либо на месте проведения «Конкурса» в **день выступления на регистрации**.

ВНИМАНИЕ!

Во время проведения конкурса запрещено использование взрывчатых веществ, открытого огня и иных вспомогательных приспособлений, противоречащих нормам личной и пожарной безопасности.



КОНТАКТЫ

Оргкомитет конкурса:

Международный Культурный Центр «Будущее детям».

Адрес: 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

Тел.: +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

E-mail: info@detyam.info

Официальные сайты: www.detyam.info или талантам.рф



НАШИ РЕКВИЗИТЫ

Полное наименование: Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

Сокращенное наименование: ООО «МКЦ «Будущее детям»

Юридический адрес: Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО	00698785
ОГРН	1162651054390
ОКАТО	07427000000
ОКТМО	07727000001
ОКФС	16
ОКОПФ	12300
ОКОГУ	4210014
ОКВЭД	92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

Р/с. № 40702.810.4.01460002161
ИНН/КПП 2632104199/263201001
ОГРН 1162651054390

АО «АЛЬФА-БАНК»
К/сч. 30101.810.2.00000000593
БИК 044525593

Официальный сайт: www.detyam.info

Официальный сайт: talantam.pf

Электронная почта: info@detyam.info

Телефон: +7 (905) 461-90-72, +7 (988) 092-81-87

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

В назначении платежа обязательно указать: **Организационный взнос за участие в конкурсе «ВЕРШИНА УСПЕХА».**

Примечание для Организаций, направляющих участников: при выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.

Заявки на участие принимаются **по 25 МАРТА 2026 года**. Для каждого номера заполняется отдельная заявка. Заявку можно заполнить в интернете на сайте www.detyam.info или отправить на адрес электронной почты zayavka@detyam.info.

В заявке обязательно указывать категорию («А» или «Б»). Для категории «А» обязательно заполнять точно список приезжающих (для бронирования мест), дату прибытия и отправления, количество сопровождающих на конкурсе.

ВНИМАНИЕ!!!

Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении и/или паспорта!

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

ГБУК СК «Краевая филармония»
(г. Ставрополь, просп. Карла Маркса, 61)

